



BULLETIN D'INSCRIPTION

Pour réserver votre stage, remplissez puis envoyez ce bulletin (un par stagiaire) par courrier, après avoir pris contact par mail à la.ruine@free.fr pour vérifier la disponibilité du stage choisi.

Nom du stagiaire :

Adresse :

Téléphone :

Email :

Date du stage 2017 : (cocher le stage choisi)

- 8-12 mai : Stage initiation
- 12-16 juin : Stage initiation
- 10-14 juillet : Thème raku et enfumage
- 14-18 août : Thème émaillage
- 4-8 septembre : Thème raku et raku nu

Prix du stage : 250 € (par personne)

le prix du stage comprend :

- l'utilisation de l'atelier et de son équipement
- cuisson électrique (2 par semaine)
- cuisson raku (participation à l'achat de la bouteille de gaz en plus)

ne comprend pas l'achat de la terre 2 € le kilo,

ni l'adhésion annuelle à l'association Le Serpentaire (10 €).

Hébergement souhaité oui non

Tarif à la semaine : 150 € (par personne)

le prix de l'hébergement ne comprend pas les frais de nourriture

Commentaire :

Réservation stage :

Envoyer ce bulletin d'inscription accompagné d'un chèque de **100 €** libellé au nom de : **LE SERPENTAIRE**

à l'adresse suivante :

jusqu'à fin avril : **Claude COSTY 128 rue St-Maur 75011 PARIS**

à partir de mai : **Claude COSTY 643 route du crêt 74270 MINZIER**



DESCRIPTIF DES STAGES

Stages dirigés d'une semaine, du lundi au samedi,
de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 16h30

Stage d'initiation à la poterie du 8 au 12 mai et du 12 au 16 juin

Description des différentes techniques de mise en forme de la terre
Tournage, plaque, colombin, modelage
Réalisation d'une huitaine de pièces utilisant ces techniques
Engobes et polissage de certaines pièces
Cuisson au four électrique pour obtenir un biscuit
Emaillage des pièces pour la cuisson RAKU et électrique
Cuissons des pièces RAKU dans four à gaz, enfumage, nettoyage
Cuisson des autres pièces au four électrique à haute température
Analyse des résultats



Stage RAKU et Enfumage du 10 au 14 juillet Stage RAKU et RAKU NU du 4 au 8 septembre

Description des différentes techniques de mise en forme de la terre
Tournage, plaque, colombin, modelage
Réalisation d'une huitaine de pièces utilisant ces techniques
Engobes et polissages des pièces pour des réalisations en RAKU NU
Cuisson au four électrique pour obtenir un biscuit
Etude et fabrication des différents émaux pour le RAKU
Pose des émaux choisis sur les pièces biscuitées
Cuisson dans four à gaz
Enfumage et nettoyage des pièces
Analyse des résultats



Stage émaillage du 14 au 18 août

Description des différentes techniques de mise en forme de la terre
Tournage, plaque, colombin, modelage
Réalisation d'une huitaine de pièces utilisant ces techniques
Réalisation de plaquettes pour échantillons d'émaux
Cuisson au four électrique pour obtenir un biscuit
Recherche des émaux à haute température formules recettes
Emaux de cendres - Cuisson sur les échantillons
Pose des émaux choisis sur les pièces biscuitées
Cuissons des pièces au four électrique à haute température
Analyse des résultats





INFOS PRATIQUES

Les stages de poterie sont organisés de mai à septembre, à La Ruine, qui se situe en France, en Haute-Savoie (74), dans le village de Minzier.

A 20km de Genève, 20km d'Annecy.



Comment s'y rendre

- par la route :

Minzier est situé en Haute-Savoie (74), entre St-Julien-en-Genevois (à 12km) et Frangy (à 7km), au bord de la D992.

depuis Lyon : Autoroute A42, puis A40 - sortie : Eloise - direction : Frangy

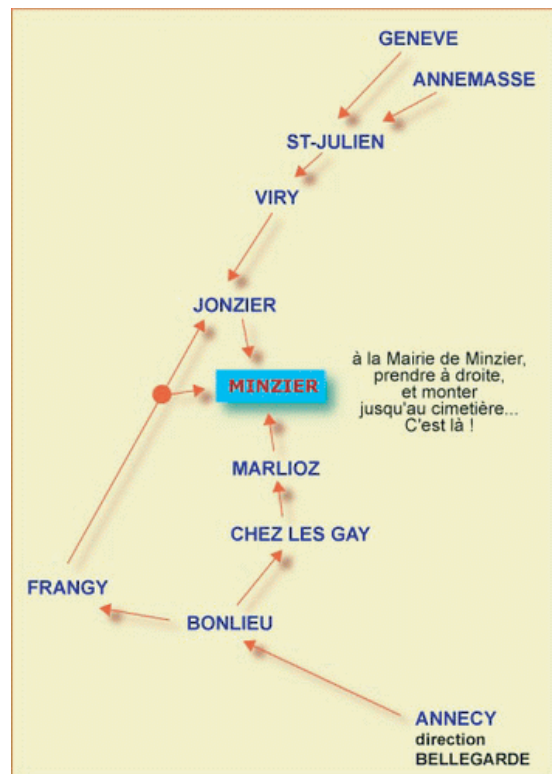
depuis Paris : Autoroute A6, puis A40 - sortie : Eloise - direction : Frangy

- par le train :

Gare la plus proche, 12km de La Ruine :
St-Julien-en-Genevois (74)

- par TGV :

Gare à 20km de La Ruine
Bellegarde-Valserine (01)
(durée du trajet 3h depuis Paris)



- pour les stagiaires n'ayant pas de véhicule, nous pouvons venir les chercher à la Gare la veille du premier jour de stage, et les accompagner à la Gare lors de leur départ (le soir du dernier jour de stage, ou le lendemain)

Adresse de La Ruine : 643 route du crêt 74270 MINZIER

Contact : Claude Costy - tél. 04 50 60 41 84 / 06 73 07 70 85